

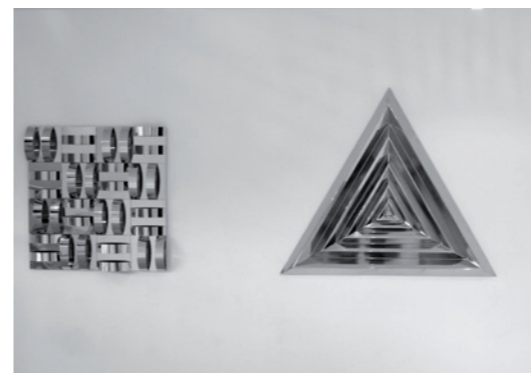
# GIOVANI GALLERISTI CRESCONO

**N**el giro di pochi anni la vostra famiglia ha dimostrato di avere notevoli capacità imprenditoriali, raccogliendo una pesante eredità e affrontando con successo il ricambio generazionale. Ora una nuova sfida in un campo del tutto nuovo.

**Emozionata, spaventata oppure?**

«La location della galleria, accanto allo showroom Ferrari-Maserati, spiega già alcune delle linee guida che avevamo in mente quando abbiamo intrapreso questo progetto. E cioè offrire ai nostri clienti e ai numerosi visitatori un momento di relax e magari di riflessione affiancando ad opere d'arte quali sono le vetture esposte, autentici capolavori frutto della creatività e dell'inventiva di artisti giovani e meno giovani, già affermati o in via di definitiva consacrazione. Un connubio dunque quasi naturale tra due segni e due interpretazioni del nostro tempo, e uno spazio aperto dove organizzare mostre, eventi, incontri al servizio di tutta la città».

**DANA KESSEL** È LA RESPONSABILE DELLA GALLERIA "BROTHERS' ART GALLERY" CHE HA APERTO DA POCHI MESI A LUGANO, PRESSO LO SHOWROOM FERRARI A NORANCO. UN PROGETTO AMBIZIOSO, SOSTENUTO DALLA SUA PASSIONE PER L'ARTE.



## Come è strutturata la Brothers'Art Gallery?

«Lo spazio si articola su tre livelli tra loro collegati attraverso una scala interna. Dalla galleria è possibile accedere allo showroom che può essere usato per eventi o particolari presentazioni. È stato così, ad esempio, in occasione del vernissage dell'artista toscano Luca Pancrazzi che approfittandone del lancio della nuova Maserati Quattroporte ha esposto "Maseratirundum", questo il titolo dell'opera che vede ricoperta da 800 kg di vetro l'ammiraglia del tridente: nessuna auto meglio di questa poteva diventare un'opera d'arte e racchiudere in sé l'essenza di uno stile italiano unico e inconfondibile, raffinato ed esclusivo».

## Quali sono le prossime mostre in cantiere

«Attualmente la galleria ospita la mostra di Enrico Castellani e Getulio Alviani mentre successivamente, dopo l'estate, è previsto un vernissage collettivo in cui vari artisti si confronteranno con il tema della donna».

## Nelle vostre scelte artistiche e culturali vi avvalete della consulenza di qualificati esperti del settore...

«Abbiamo stabilito un importante rapporto di collaborazione con la Galleria Seno di Milano, in via Ciovasso. Per dei giovani come noi, animati da un grande entusiasmo ma che muovono adesso i primi passi in un mondo difficile e complesso come quello dell'arte è quanto mai importante avvalersi dei consigli e dell'esperienza di chi questo mondo lo conosce a fondo e lo vive da decenni».

## Questo non vuol dire naturalmente perdere la vostra identità...

«Al contrario. Crediamo sia il modo giusto per crescere piano piano, acquisire una credibilità indispensabile per poter poi portare avanti un preciso progetto artistico. Il che significa da un lato presentare artisti di grande qualità e spessore

già affermati sul mercato internazionale dell'arte, ma anche avviare un rapporto con artisti più giovani, ma di sicuro interesse, che attendono e ricercano valide opportunità per poter emergere».

## Il settore delle gallerie d'arte sta conoscendo a Lugano un grande fermento. Merito anche di alcuni giovani che si sono affacciati a questo mondo?

«È vero. In molti contesti ci sono giovani che testimoniano di un ricambio generazionale, senza essere necessariamente in contrasto con chi ci ha preceduto, ma anzi riprendendone tutto lo slancio e l'energia creativa. Siamo in contatto tra di noi e ci piace ragionare di progetti da realizzare in comune».

## Kessel è sinonimo in Ticino di attività imprenditoriali di successo.

## Una bella responsabilità rinnovare anche in questo campo un consolidato successo...

«Insieme a mio fratello avvertivamo il bisogno di cimentarsi in un'impresa del tutto nuova stimolante in un settore che richiede specifiche competenze. Vorremmo che la galleria possa crescere affiancandosi al mondo dell'auto affinché si possano sfruttare determinate sinergie, ma al tempo stesso sarà anche una realtà autonoma, aperta alla città ed in grado di intraprendere un proprio percorso creativo». ■